



Die Dozenten:



Norbert Meller

- Dipl. Heilpädagoge
- TCA Master
- Psychotraumatologischer Fachberater
- Leitung Intensivpäd. Modell „Leben lernen“
- Lehrbeauftragter der FH Dortmund



Ramón R. M. Stol

- Psychologe (B.A.)
- Physiotherapeut
- Sportphysiotherapeut
- Akupunkturist
- TCM Kräutertherapeut
- Leitung des He-Xiang TCM Gesundheitszentrums
- Leitung d. IFAR Institutes für Psychophysische Behandlung
- Vorstandsmitglied der Kräuter Kommission des Niederl. Akupunkturverbandes
- TCA Lehrer

Kontakt

TCA Akademie Mobil: 0175 - 561 76 11
 c/o Norbert Meller E-Mail: kontakt@tca-akademie.de
 Moltkestr. 5
 48599 Gronau



Unterrichtsort ist das TCA Centrum im Dojo Mülheim



Einleitung:

Vor mehr als 2500 Jahren entstand in China die taoistische Philosophie. Sie beeinflusste maßgeblich die Entwicklung der Heilkunst, der Poesie und Malerei, der Bewegungs- und Kampfkünste, sowie der Naturwissenschaften. Ursprünglich wurden die taoistischen Künste (TCA) nur innerhalb der jeweiligen Familienclans weitergegeben. Zu Beginn des 19. Jahrhunderts begannen sich erstmals in China einige Familien zu öffnen und machten ihre Künste auch anderen zugänglich; man spricht dann vom Chen Stil, Wu Stil, Yang Stil, Lee Stil etc.

Einer der wenigen noch erhaltenen traditionellen Stile ist der Lee Stil. Die Geschichte dieses Stils begann der Legende nach vor mehr als 1000 Jahren und verlief ausschließlich innerhalb der Familie, die als Familiensymbol das Seepferd besaß. Diese trad. Familienstruktur änderte sich erst 1934 als der letzte Großmeister Chan Lee nach England auswanderte und dort Chee Soo als seinen persönlichen Schüler und Nachfolger unterrichtete.

Nach dem Tode von Großmeister Chan Lee im Jahre 1954 führte Meister Chee Soo die Tradition der Familie fort und verbreitete den Stil vor allem in England, wo er auch zum ersten Mal die wesentlichen Künste in Büchern veröffentlichte. 1994 verstarb Meister Chee Soo. 1977 begann Norbert Meller seine Ausbildung als persönlicher Schüler bei Meister Chee Soo und erlangte die höchste Graduierung außerhalb Englands.

Inhalte:

Folgende Handlungskonzepte TCA (Taoist Cultural Arts) werden vermittelt:

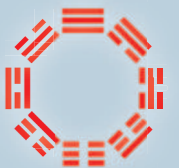
- T`ai Chi Ch`uan - Meditation in Bewegung
- Feng Shou - weiches Kung Fu
- Chi Shu - Balancearbeit
- I Fu Shou - Fühlende Hände
- Chi Kung - Energieübungen
- K`ai Men - taoistisches Yoga
- Tao Yin - Atemübungen
- Ch`ang Ming - Ernährung in Balance
- Tui Na - Akupressurmassage

TCA Basic[©]

Unser Curriculum TCA Basic[©] führt Sie bis zum 1. Teng, dem ersten Meistergrad des Lee Stils

Abschluss:

- Abschluß: TCA Master[©]
- 10 Wochenenden mit insg. 160 UST



TCA Tui Na Healing Arts Curriculum

Grades						
1. WE	1 SG	Theory: -Historical Survey	Three Yin hand meridians	Soft tissue techniques: - Pressing, Squeezing	Practical: -Palpation of the meridians	An Mo technique training: Pressing, Squeezing
2. WE	2 SG	Theory: -Three Yang hand meridians		Soft tissue techniques: Pressing, Squeezing	Practical: -Palpation of the meridian	An Mo technique training: Kneading
3. WE	3 SG	Theory: -Evaluation weekend 1 and 2	-Three foot Yin meridians,	-Soft tissue techniques: Rubbing, Stroking,	Practical: -Palpation of the meridians	-An Mo techniques: Rubbing, Stroking, Pressing, Squeezing, Kneading
4. WE	4 SG	Theory: Three foot Yang meridians		-Soft tissue techniques: Tapping, Vibration	Practical: -Palpation of the meridians	-An Mo techniques: Tapping, Vibration, Rubbing, Stroking, Pressing, Squeezing, Kneading
5. WE	5 SG	Theory: -Evaluation week 3 and 4	-Key acupuncture points	-Soft tissue techniques: Rolling	Practical: -Key acupuncture points	-An Mo techniques: Rolling, Tapping Rubbing, Stroking, Kneading, Pressing, Squeezing, Kneading
6. WE	6 SG	Theory: -Key acupuncture points		-Soft tissue techniques: Plucking, Moving techniques	Practical: -Key acupuncture points	-An Mo techniques: Plucking, Moving techniques, Rolling, Tapping Rubbing, Stroking, Kneading, Pressing, Squeezing, Kneading
7. WE	7 SG	Theory: -Evaluation weekend 1-6	-Setting up basic meridian massage, technique combinations		Practical: -Setting up basic meridian massage, technique combinations	
8. WE	8 SG	Theory: -An Mo for face, head, neck	-Key acupuncture points for head		Practical: - An Mo for face, head, neck	-Key acupuncture points for head
9. WE	9 SG	Theory: -An Mo for face, head, neck	-Key acupuncture points for head		Practical: - An Mo for face, head, neck	-Key acupuncture points for head
10. WE	1 st Teng	Theory: -Evaluation week 1-9	-Basic whole body meridian massage		Practical: -Basic whole body meridian massage	-Practical and theoretical examples for exam

TCA Martial Arts Curriculum



Grade	Shou Bei Fah	Stance & Step	Tu Shou	Ward Offs	Wrist Locks	Wrist Twist	Arm Control	Arm Locks	Foot Flows	Attacks			I Fou Shou	Evasions	Distant Lacquer
										Single	Mass	Kicks			
1. WE	1 SG	4	Ladder	1	Sun palm	2	2	2	2	28	1	1	Front	Basic Set	
2. WE	2 SG	8		2	Arm					48			Front	Alternate Striking	
3. WE	3 SG	10		3	Willow Tree					56			Left	In Rollaways	
4. WE	4 SG	14	Box	4						60	2		Left	1st Extension	
5. WE	5 SG	16		4	Cross-Arm					64			Right		
6. WE	6 SG	20	Cross leg	4		4	4	4	4	72	2	2	Right		
7. WE	7 SG	24		5	Swan's neck					72	3		Back	2nd extension	Hands
8. WE	8 SG	26	Scissor	5	Upward Hook					72			Back		Hands & Feet
9. WE	9 SG	30		5		8	8	8	8	80	3	3	Down		
10. WE	1 st Teng	40	Side steps	6	Knee & elbow	10	10	10	10	80	4	4	Down	3th Extension	3 star principle

TCA Moving, Meditation Arts Curriculum

Grade	Stances	Chi/Li demos	K'ai Men	I Fu Shou Fühlende Hände	Lun Pei Wirbelnde Hände	Lun Shou Wirbelnde Arme	T'ai Chi Form	T'ai Chi Dance	Tao Yin	
1. WE	1 SG	Eagle/ Bear	1	3	Left	Left	Left	1-6	10	2
2. WE	2 SG	Snake/ Dragon	1	6	Left	Left	Left	7-11	20	2
3. WE	3 SG	Crane/Dog	1	9	Right	Right	Right	12-17	30	3
4. WE	4 SG	Riding Horse/Horse	2	12	Right	Right	Right	18-20	40	4
5. WE	5 SG	Cat/ Monkey/Duck	2	15	Front	Front	Front	21-24	50	5
6. WE	6 SG	Leopard/Lion	2	18	Front	Front	Front	25-26	60	6
7. WE	7 SG	Cross leg/Scissor	3	21	Rear	Rear	Rear	27-32	70	7
8. WE	8 SG	Stork/Hawk	3	24	Rear	Rear	Rear	33-36	80	8
9. WE	9 SG	Drunkard/Fish	3	27	Down	Down	Down	37-40	90	9
10. WE	1 st Teng	Cobra/Worm	4	30	Down	Down	Down	41-50	100	10

